



โรงเรียนอัสสัมชัญคอนแวนต์ สีสม

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ การเดินทางของพลายน้อย

เวลา ๑ คาบ

ชื่อแผนการจัดการเรียนรู้ คุณค่าทางศิลปะการประพันธ์ บทเสภา เรื่อง ขุนช้างขุนแผน ตอน กำเนิดพลายงาม

ผู้จัดทำ นางสาวพัชรินทร์ ชาญณรงค์, นางสาวชนิกานต์ แสงทิพย์

๑. มาตรฐานการเรียนรู้ (Learning Standards)

ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

๒. ตัวชี้วัด (Indicators)

ท ๕.๑ ป. ๖/๑ แสดงความคิดเห็นจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้ (Learning Objectives)

๑. นักเรียนบอกคุณค่าทางศิลปะการประพันธ์บทเสภาเรื่อง ขุนช้างขุนแผน ตอน กำเนิดพลายงามได้ (K)

๒. นักเรียนวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นคุณค่าทางศิลปะการประพันธ์บทเสภา เรื่อง ขุนช้างขุนแผน

ตอนกำเนิดพลายงามได้ (P)

๓. นักเรียนเห็นคุณค่าวรรณคดีและวรรณกรรม (A)

๔. ความรู้คงทน (Learning Retention)

นักเรียนอธิบายประวัติความเป็นมาของบทเสภาเรื่องขุนช้างขุนแผน ตอนกำเนิดพลายงาม ซึ่งเป็นวรรณคดีที่สะท้อนความเป็นไทยอย่างเด่นชัด ทั้งสภาพสังคม วิถีชีวิต วัฒนธรรมความเชื่อ และยังสะท้อนความจริงของชีวิตที่ต้องพบกับความทุกข์ ความเสียใจ การพลัดพราก สิ่งเหล่านี้ล้วนเป็นคุณค่าของวรรณคดีที่ผู้อ่านจะได้รับ

๕. สาระการเรียนรู้ (Content)

๕.๑ คำศัพท์

Literature

วรรณกรรม

Wall painting

จิตรกรรมฝาผนัง

๕.๒ ความรู้เกี่ยวกับเสภาเรื่องขุนช้างขุนแผน ตอน กำเนิดพลายงาม

เสภาเรื่องขุนช้างขุนแผน เป็นนิทานมหากาพย์พื้นบ้านของไทย คำว่าเรื่องขุนช้างขุนแผนนี้สันนิษฐานว่าเคยเกิดขึ้นจริงในสมัยกรุงศรีอยุธยา แล้วมีผู้จดจำเล่าสืบต่อกันมา เนื่องจากเรื่องราวของขุนช้างขุนแผนมีปรากฏในหนังสือคำให้การชาวกรุงเก่า แต่มีการดัดแปลงเพิ่มเติมจนมีลักษณะคล้ายนิทานเพื่อให้เนื้อเรื่องสนุกสนานชวนติดตามยิ่งขึ้น รายละเอียดในการดำเนินเรื่องยังสะท้อนภาพการดำเนินชีวิต ขนบธรรมเนียมประเพณีและวัฒนธรรมของชาวสยามในครั้งอดีตได้อย่างชัดเจน

๖. สมรรถนะของผู้เรียน (Competencies of learners)

- **ความสามารถในการสื่อสาร** นักเรียนมีความสามารถในการรับและส่งสารโดยใช้ภาษาไทยในการถ่ายทอดความคิด ความรู้ความเข้าใจ ความรู้สึก และทัศนะของตนเอง

- **ความสามารถในการคิด** นักเรียนสามารถคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ คิดอย่างสร้างสรรค์ การคิดอย่างมีวิจารณญาณ และคิดเป็นระบบ

- **ความสามารถในการแก้ปัญหา** นักเรียนสามารถนำความรู้ที่ได้รับใช้ในการแก้ปัญหาและอุปสรรคต่าง ๆ ที่เผชิญได้อย่างถูกต้องเหมาะสมบนพื้นฐานหลักเหตุผล คุณธรรมและข้อมูลสารสนเทศ

๗. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ (Desirable Characteristics)

๗.๑ **คุณค่าพระวรสาร** : การงาน (work) นักเรียนเห็นคุณค่าของการทำงาน พระองค์จะประทานรางวัลแก่ทุกคนตามการทำงานของแต่ละคน

๗.๒ **อัตลักษณ์** : การงาน (Work) นักเรียนเป็นผู้มีความใฝ่รู้ใฝ่เรียนต่อการเรียนและค้นคว้าข้อมูลมีความรับผิดชอบต่อน้ำที่ที่ได้รับมอบหมาย

๗.๓ **หลักเศรษฐกิจพอเพียง** : -

๘. กิจกรรมการเรียนรู้ (Learning Activities)

๘.๑ **คาบเรียนที่ ๑** Learning Approach/Technique: วิธีการสอนแบบ Active Learning เทคนิคการสอนโดยใช้เกม

ขั้นที่ ๑ ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

๑. นักเรียนกระตุ้นความคิดโดยการร่วมกิจกรรมการเล่นเกมนตอบคำถาม “Who am I ? ฉันเป็นใครกันนะ” จากบทเสภาเรื่องขุนช้างขุนแผน ตอน กำเนิดพลายงาม

๒. นักเรียนร่วมพูดคุยแลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับเนื้อเรื่อง และบทบาทตัวละครที่ปรากฏในเรื่อง

ขั้นที่ ๒ ขั้นสอน

๑. นักเรียนศึกษาความรู้เกี่ยวกับศิลปะทางการประพันธ์บทเสภา เรื่องขุนช้างขุนแผน ตอน กำเนิดพลายงาม โดยร่วมวิเคราะห์บทประพันธ์ที่สะท้อนคุณค่าด้านอารมณ์ คุณค่าด้านวรรณศิลป์ คุณค่าด้านสังคมและวัฒนธรรม

๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับคุณค่าของวรรณคดีเรื่องขุนช้างขุนแผน ตอน กำเนิดพลายงาม โดยครูสุ่มเรียกนักเรียนเป็นรายบุคคล หากนักเรียนตอบไม่ได้ ครูใช้วิธีการให้เพื่อนช่วยเพื่อนเพื่อให้นักเรียนได้แสดงความมั่นใจซึ่งกันและกัน

ขั้นที่ ๓ ขั้นสรุป

๑. นักเรียนร่วมเล่นเกมจากแอปพลิเคชัน Kahoot เพื่อตรวจสอบความเข้าใจในเรื่องการวิเคราะห์คุณค่าทางศิลปะการประพันธ์บทเสภา เรื่องขุนช้างขุนแผน ตอน กำเนิดพลายงาม

๒. นักเรียนทำใบงานเรื่องขุนช้างขุนแผน ตอน กำเนิดพลายงาม โดยให้นักเรียนเลือกบทประพันธ์จากเรื่อง ขุนช้างขุนแผน ตอนกำเนิดพลายงาม ที่ตนเองประทับใจ จำนวน ๒ บท ซึ่งภายในบทจะต้องสะท้อนคุณค่าและข้อคิดในด้านต่าง ๆ พร้อมเขียนอธิบายแสดงความคิดเห็นจากหัวข้อที่กำหนด และตกแต่งระบายสีให้สวยงาม

(คุณค่าพระวรสาร : การงาน/หน้าที่, อัตลักษณ์ : การงาน)

๓. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปความรู้ ดังนี้ บทเสภาเรื่องขุนช้างขุนแผน ตอนกำเนิดพลายงาม เป็นวรรณคดีที่สะท้อนความเป็นไทยอย่างเด่นชัด ทั้งสภาพสังคม วิถีชีวิต วัฒนธรรม ความเชื่อ และยังสะท้อนความจริงของชีวิตที่ต้องพบกับความทุกข์ ความเสียใจ การพลัดพราก สิ่งเหล่านี้ล้วนเป็นคุณค่าของวรรณคดีที่ผู้อ่านจะได้รับและนำไปประยุกต์ใช้เป็นข้อคิดในการดำเนินชีวิต

๙. สื่อ / แหล่งการเรียนรู้ (Teaching Materials / Learning Resources)

๙.๑ สื่อการเรียนรู้ (Teaching Materials/Media)

- การสอนออนไลน์ด้วยระบบ Microsoft Teams
- Keynote เรื่องคุณค่าทางศิลปะการประพันธ์ บทเสภาเรื่องขุนช้างขุนแผน ตอนกำเนิดพลายงาม
- กิจกรรม “Who am I ? ฉันเป็นใครกันนะ”
- เกมจากแอปพลิเคชัน Kahoot

๙.๒ แหล่งการเรียนรู้ (Learning Resources)

- หนังสือเรียนวรรณคดีลำนำ บทที่ ๓ เรื่อง การเดินทางของพลายน้อย

๑๐. ชิ้นงาน/ภาระงาน (Tasks/Assignment)

๑๐.๑ ชิ้นงาน (Tasks)

- ใบงานเรื่องขุนช้างขุนแผน ตอนกำเนิดพลายงาม

๑๐.๒ ภาระงาน (Assignment)

-

๑๑. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ (Measurement and Evaluation)

จุดประสงค์การเรียนรู้	วิธีการ/เครื่องมือ	เกณฑ์	ระดับ
๑. นักเรียนบอกคุณค่าทางศิลปะการประพันธ์บทเสภาเรื่อง ขุนช้างขุนแผน ตอนกำเนิดพลายงามได้ (K)	การถามตอบ/ เกมจาก Kahoot	- ถูกต้อง ๙-๑๐ ข้อ - ถูกต้อง ๗-๘ ข้อ - ถูกต้อง ๕-๖ ข้อ - ถูกต้องน้อยกว่า ๕ ข้อ	ระดับดีมาก ระดับดี ระดับพอใช้ ระดับควรปรับปรุง

จุดประสงค์การเรียนรู้	วิธีการ/เครื่องมือ	เกณฑ์	ระดับ
๒. นักเรียนวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นคุณค่าทางศิลปะ การประพันธ์บทเสภา เรื่อง ขุนช้างขุนแผน ตอนกำเนิดพลายงามได้ (P)	การประเมินใบงาน/ ใบงานเรื่องขุนช้างขุนแผน ตอน กำเนิดพลายงาม	- วิเคราะห์และแสดงความรู้ ความเข้าใจ ในเนื้อหาได้ดีมาก สามารถบอกคุณค่า และข้อคิดอย่างมีเหตุผล ได้ ๕ คะแนน - วิเคราะห์และแสดงความรู้ ความเข้าใจ ในเนื้อหาได้ดี สามารถบอกคุณค่าและข้อคิดอย่างมีเหตุผล ได้ ๔ คะแนน - วิเคราะห์และแสดงความรู้ ความเข้าใจ ในเนื้อหาได้พอใช้ สามารถบอกคุณค่า และข้อคิดได้ แต่ไม่อธิบายเหตุผล ประกอบ ได้ ๓ คะแนน - วิเคราะห์และแสดงความรู้ ความเข้าใจ ในเนื้อหาได้น้อยบอกคุณค่าและข้อคิดไม่ถูกต้อง ไม่ผ่านเกณฑ์	ระดับดีมาก ระดับดี ระดับพอใช้ ระดับควรปรับปรุง
๓. นักเรียนเห็นคุณค่าวรรณคดีและวรรณกรรม (A)	การตอบคำถาม/ ใบงานเรื่องขุนช้างขุนแผน ตอน กำเนิดพลายงาม	- เห็นคุณค่าวรรณคดีและวรรณกรรมไทย ๒ คะแนน - ค่อนข้างเห็นคุณค่าวรรณคดีและวรรณกรรมไทย ๑ คะแนน - ไม่เห็นคุณค่าวรรณคดีและวรรณกรรมไทย ๐ คะแนน	ระดับดี ระดับพอใช้ ระดับควรปรับปรุง



โรงเรียนอัสสัมชัญคอนแวนต์ สิลม

เอกสารประกอบการเรียนวิชาภาษาไทย เรื่อง ขุนช้างขุนแผน ตอน กำเนิดพลายงาม ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ชื่อเด็กหญิง.....นามสกุล.....ชั้น ป.๖/..... เลขที่.....



คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกบทประพันธ์จากเรื่อง ขุนช้างขุนแผน ตอนกำเนิดพลายงาม ที่ตนเองประทับใจ จำนวน ๒ บท ซึ่งภายในบทจะต้องสะท้อนคุณค่าและข้อคิดในด้านต่าง ๆ พร้อมเขียนอธิบายแสดงความคิดเห็นจากหัวข้อที่กำหนด และตกแต่งระบายสีให้สวยงาม

.....	
.....	
.....	
.....	

จากบทประพันธ์ข้างต้นแปลความได้ว่า

.....

.....

บทประพันธ์ข้างต้นสะท้อนคุณค่าและข้อคิดในเรื่อง (อธิบายอย่างละเอียด)

.....

.....

สมมุติว่านักเรียนเป็นตัวละครตัวใดตัวหนึ่งในเรื่อง นักเรียนจะอธิบายให้คนอื่นเข้าใจถึงปัญหา อารมณ์ ความรู้สึก และสาเหตุของการกระทำตามเรื่องได้อย่างไรบ้าง จงอธิบายโดยให้เหตุผลประกอบ

.....

.....

.....

แบบประเมินใบงาน วิชาภาษาไทย เรื่อง ชุนช้างชุนแผน ตอน กำเนิดพลายงาม
--

ประเด็น พิจารณา	เกณฑ์การให้คะแนน					ผู้ประเมิน		
	๕	๔	๓	๒	๑	ครู	นักเรียน	ผู้ปกครอง
๑.เนื้อหา	แสดงความรู้ ความเข้าใจใน เนื้อหาได้ดีมาก สามารถบอก คุณค่าและข้อคิด อย่างมีเหตุผล	แสดงความรู้ ความเข้าใจใน เนื้อหาได้ดี สามารถบอก คุณค่าและข้อคิด อย่างมีเหตุผล	แสดงความรู้ ความเข้าใจใน เนื้อหาได้พอใช้ สามารถบอก คุณค่าและข้อคิด อย่างมีเหตุผล	แสดงความรู้ ความเข้าใจใน เนื้อหาได้พอใช้ สามารถบอก คุณค่าและ ข้อคิด	แสดงความรู้ ความเข้าใจใน เนื้อหาได้น้อย บอกคุณค่าและ ข้อคิดไม่ถูกต้อง			
๒.การใช้ ภาษา	ใช้ภาษาเขียน สื่อสารอย่าง สุภาพและ เหมาะสมได้ดีมาก สะกดคำและ เขียนวันวรรค ตอนถูกต้อง	ใช้ภาษาเขียน สื่อสารอย่าง สุภาพและ เหมาะสมได้ดี สะกดคำและ เขียนวันวรรค ตอนถูกต้อง	ใช้ภาษาเขียน สื่อสารอย่าง สุภาพและ เหมาะสมพอใช้ เขียนสะกดคำ และเขียนวัน วรรคตอนผิดบ้าง เล็กน้อย	ใช้ภาษาพูด ปะปนกับภาษา เขียนเขียน สะกดคำและ เขียนวันวรรค ตอนผิดบ้าง เล็กน้อย	ใช้ภาษาพูดใน การเขียนสื่อสาร มากเกินไป เขียน สะกดคำและ เขียนวันวรรค ตอนผิดพลาด ตำแหน่ง			
๓.ความ ตั้งใจและ ความคิด สร้างสรรค์	ทำงานเป็น ระเบียบเรียบร้อย ดีมาก มีการ ตกแต่งด้วยสีสันท สวยงาม	ทำงานเป็น ระเบียบเรียบร้อย ดี มีการ ตกแต่งด้วยสีสันท สวยงาม	ทำงานเป็น ระเบียบเรียบร้อย พอใช้ มีการ ตกแต่งด้วยสีสันท สวยงาม	ทำงานเป็น ระเบียบเรียบร้อย พอใช้ ไม่มี การตกแต่งด้วย สีสันทสวยงาม	ทำงานไม่เรียบ ร้อย ไม่มีการ ตกแต่งด้วยสีสันท สวยงาม			
ลงชื่อผู้ประเมิน								
รวม								
รวมคะแนนทั้งหมด								

ผลกระทประเมื่น

๑๓-๑๕ คະແນນ = ๕ คະແນນ

๑๐-๑๒ คิจะแนน = ๔ คิจะแนน

$$7-5 \text{ កិន្លេន} = 2 \text{ កិន្លេន}$$

ต่ำกว่า ๗ คะแนน ไม่ผ่านเกณฑ์

ระดับคุณภาพ

๕ = ดิมาฟ

$$e = \frac{1}{2}$$
$$3 = \text{พอใช้}$$

ต่ำกว่า ๓ ควรปรับปรุง